



EN DESSOUS DE LA MOUSSE (CONSTRUCTION)

AMÉLIE MADELINE

STAGE PROFESSIONNEL DE 28H

CALENDRIER

4 jours - du Mardi 22 au vendredi 25 avril 2025

HORAIRES

De 10h à 18h

TARIFS

Frais d'inscription : 50€

En cas d'annulation par le stagiaire, les frais d'inscription ne sont pas remboursés

Tarif : 300€

DESCRIPTION DE LA FORMATION

Comment choisit-on le mécanisme le plus adapté à une construction ? Comment allier solidité et légèreté pour répondre aux contraintes de l'objet marionnettique ? Nous aborderons les fondamentaux de la mécanique d'une marionnette en développant un ou plusieurs mécanismes nécessaires aux mouvements.

Conceptrice et constructrice de marionnette Amélie MADELINE s'est formée à la sculpture à L'ensaama Olivier de serres, auprès d'un facteur de marionnette à Prague, mais aussi au Le Tas de Sable - Ches Panse Vertes ou encore au CFPTS. Constructrice pour de nombreuses compagnies de marionnettes depuis une dizaine d'années, elle poursuit la recherche notamment à travers la transmission.

Ce stage est à destination des constructeur.ices, manipulateur.ices et plasticien.ne.s qui souhaiteraient aborder la construction d'une marionnette à travers ses aspects mécaniques.

Ce temps d'initiation aux mécanismes aura pour objectif l'identification des besoins liés aux mouvements, leurs adaptations aux contraintes marionnettiques ainsi que la réalisation de certains mécanismes.

Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc

95 rue Roublot, 94120 Fontenay-sous-Bois

Association loi 1901 / Siret : 539 189 779 00025 / APE : 9001Z / Licences : L-R-20-568 ; L-R-23-989 ; L-R-23-990

www.theatre-halle-roublot.fr

Nous disséquons articulation par articulation les possibilités mécaniques pour la construction du squelette d'une marionnette".

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Madame Monsieur

Age :

Adresse :

E-mail :

Nom et Prénom :

Profession :

Téléphone :

Avez-vous une pratique de la manipulation ou de la construction de marionnettes ?

Si oui, quel type de marionnette ?

Avez-vous une pratique du théâtre ?

Autre activité artistique ?

Pourquoi souhaitez-vous faire ce stage ?

ÉLEMENTS A ENVOYER :

- le formulaire d'inscription dûment rempli et signé
- un curriculum vitae

Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc
95 rue Roublot, 94120 Fontenay-sous-Bois

Association loi 1901 / Siret : 539 189 779 00025 / APE : 9001Z / Licences : L-R-20-568 ; L-R-23-989 ; L-R-23-990
www.theatre-halle-roublot.fr

- un chèque d'inscription de 50 € à l'ordre du Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc
En cas d'annulation par le stagiaire, les frais d'inscription ne sont pas remboursés

LE DOSSIER EST A ADRESSER À :

Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc – 95 rue Roublot, 94120 Fontenay-sous-Bois

DATE ET SIGNATURE :

Théâtre Halle Roublot / Cie Espace Blanc
95 rue Roublot, 94120 Fontenay-sous-Bois

Association loi 1901 / Siret : 539 189 779 00025 / APE : 9001Z / Licences : L-R-20-568 ; L-R-23-989 ; L-R-23-990
www.theatre-halle-roublot.fr